

Утвержден приказом по МГУ
от 22 июля 2011 года № 729
(в редакции приказов по МГУ
от 22 ноября 2011 года № 1066, от 21 декабря 2011
года № 1228, от 30 декабря 2011 года № 1289, от
25 мая 2012 года № 438)

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ,

самостоятельно устанавливаемый Московским государственным университетом имени М.В.Ломоносова
для реализуемых образовательных программ высшего профессионального образования

по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Квалификация (степень) «магистр»

МОСКВА 2011

Общие положения

Образовательный стандарт, самостоятельно устанавливаемый МГУ имени М.В.Ломоносова для реализуемых образовательных программ высшего профессионального образования (далее – Образовательный стандарт МГУ) по направлению подготовки магистров «Изящные искусства», утвержден решением Ученого совета Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова от 27 июня 2011 года (протокол № 3).

Направление подготовки высшего профессионального образования «Изящные искусства» относится к укрупненной группе направлений подготовки «Гуманитарные науки».

Область применения Образовательного стандарта МГУ по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Образовательный стандарт МГУ представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ высшего профессионального образования по направлению подготовки магистров «Изящные искусства» в Московском государственном университете имени М.В.Ломоносова (в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности).

Нормативные основы для формирования Образовательного стандарта МГУ по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Федеральный закон Российской Федерации «О Московском государственном университете имени М.В.Ломоносова и Санкт-Петербургском государственном университете» от 10 ноября 2009 г. № 259-ФЗ.

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266-1 (в действующей редакции).

Федеральный закон Российской Федерации «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» от 22 августа 1996 г. № 125-ФЗ (в действующей редакции).

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки магистров «Изящные

искусства», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 января 2011 г. № 44.

Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 14 февраля 2008 г. № 71.

Устав МГУ имени М.В.Ломоносова (в действующей редакции).

Локальные нормативные акты МГУ имени М.В.Ломоносова.

Список принятых сокращений

ОС МГУ – Образовательный стандарт, самостоятельно устанавливаемый МГУ имени М.В.Ломоносова для реализуемых образовательных программ высшего профессионального образования

ООП – основная образовательная программа

ВПО – высшее профессиональное образование

ИК – инструментальные компетенции

ОНК – общенаучные компетенции

ПК – профессиональные компетенции

СК – системные компетенции

СПК – специализированные компетенции

1. Реализация основных образовательных программ высшего профессионального образования по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

1.1. Основные образовательные программы высшего профессионального образования по направлению подготовки магистров «Изящные искусства» реализуются по уровню магистратуры. Срок освоения ООП ВПО по очной форме обучения – 2 года, общая трудоемкость ООП ВПО – не менее 120 зачетных единиц¹.

Трудоемкость основной образовательной программы по очной форме обучения за один учебный год составляет не менее 60 зачетных единиц и не более 67,5 зачетных единиц.

Сроки освоения ООП ВПО по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения могут увеличиваться не более чем на пять месяцев по сравнению со сроком обучения по очной форме на основании решения Ученого совета МГУ.

1.2. В рамках данного направления подготовки ООП магистратуры могут быть реализованы по профилям подготовки, соотнесенным с соответствующим набором компетенций.

Решение об открытии профилей подготовки магистров принимается Ученым советом МГУ. Открытый в МГУ профиль подготовки включается в единый Реестр профилей подготовки МГУ (далее – Реестр профилей) наряду с общим профилем подготовки. Реестр профилей принимается решением Ученого совета МГУ и вводится в действие приказом ректора МГУ. Соответствующий раздел Реестра профилей является неотъемлемой частью настоящего стандарта.

1.3. Профили подготовки формируются в рамках вариативной части соответствующей ООП и включают в себя: наименование профиля подготовки; набор специализированных компетенций; устанавливаемый в структуре ООП (в рамках ее вариативной части) перечень специализированных дисциплин (модулей), составляющих обязательную часть профиля подготовки (с указанием трудоемкости), обеспечивающих приобретение обучающимися необходимых специализированных компетенций.

Общая трудоемкость обязательной части профиля подготовки составляет не менее 50% общей трудоемкости вариативной части соответствующей ООП.

Утверждение Ученым советом МГУ нового профиля (новых профилей) подготовки

¹ *Зачетная единица* – унифицированная единица измерения трудоемкости основной образовательной программы; учитывает все виды деятельности обучающегося, предусмотренные учебным планом: аудиторную и самостоятельную работу, стажировки, практики, текущую и промежуточную аттестацию и т.п.; одна зачетная единица соответствует примерно 36 академическим часам.

осуществляется в случае его (их) отличия в обязательной части профиля подготовки от входящих в Реестр профилей (для данного направления подготовки) не менее чем на 50% трудоемкости вариативной части соответствующей ООП.

1.4. Наименование профиля подготовки указывается в документах о соответствующем уровне образования и (или) квалификации, выдаваемых выпускникам МГУ.

2. Требования к уровню подготовки поступающих на обучение по ООП ВПО по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Прием поступающих на обучение ООП ВПО по направлению подготовки магистров «Изящные искусства» осуществляется в соответствии с «Правилами приема в МГУ имени М.В. Ломоносова» (в действующей редакции).

3. Требования к результатам освоения ООП ВПО по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Обучение в МГУ имени М.В.Ломоносова направлено на подготовку работника высокой квалификации, который:

в полной мере обладает профессиональными и личностными качествами, обеспечивающими ему приоритетную востребованность и устойчивую конкурентоспособность на российском и международном рынке труда и широкие возможности самореализации, в том числе в новейших областях знаний, наиболее значимых сферах профессиональной деятельности и общественной жизни;

стремится к продолжению образования и самообразованию в течение всей жизни, способен максимально продуктивно использовать свой творческий потенциал в интересах личности, общества и государства;

сознает ответственность за результаты своей профессиональной и научной деятельности перед страной и человечеством, обладает активной гражданской позицией, основанной на демократических убеждениях и гуманистических ценностях;

умеет обосновывать и отстаивать свою позицию, активно реализовывать собственные решения и идеи;

в своем поведении руководствуется нравственными и этическими нормами, основанными на толерантности, стремлении к сотрудничеству, укреплении

взаимопонимания между представителями различных социальных групп, мировоззренческих позиций, национальных культур;

испытывает обоснованную гордость за свою принадлежность к одному из лучших учебных заведений, неизменно демонстрирует приверженность традициям и духовным ценностям Московского университета, осознает себя достойным продолжателем его научных школ;

способен творчески реализовываться в широкой сфере профессиональной деятельности, сознает социальную значимость своей профессии, обладает высокой мотивацией исполнения профессиональных обязанностей, ответственным отношением к делу, развитым чувством гражданского и профессионального долга;

умеет порождать новые идеи, расширять сферу собственной компетентности, вырабатывать оптимальные стратегии своей деятельности; готов решать проблемы в новых и нестандартных профессиональных и жизненных ситуациях с учетом социальной и этической ответственности за принимаемые решения.

Выпускник МГУ имени М.В.Ломоносова, завершивший обучение по ООП ВПО по направлению подготовки магистров «Изящные искусства», должен обладать следующими универсальными и профессиональными компетенциями.

Универсальные компетенции:

а) общенаучные:

способность анализировать и оценивать философские проблемы при решении социальных и профессиональных задач (М-ОНК-1);

способность самостоятельно приобретать и применять в научной, профессиональной и социально-культурной сферах деятельности знания из смежных областей наук; совершенствовать и углублять свое научное мировоззрение (М-ОНК-2);

б) инструментальные:

владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления коммуникации в учебной, научной, профессиональной и социально-культурной сферах общения²; владение терминологией специальности на иностранном языке; умение готовить публикации, проводить презентации, вести дискуссии и защищать представленную работу на иностранном языке (М-ИК-1);

владение навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, использования ресурсов Интернет; владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации (М-ИК-2);

² Не ниже уровня B2 по общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками CEFR

владение знаниями правовых и этических норм при оценке своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов (М-ИК-3);

в) системные:

способность к творчеству, порождению инновационных идей, выдвижению самостоятельных гипотез (М-СК-1);

способность к поиску, критическому анализу, обобщению и систематизации научной информации, к постановке целей исследования и выбору оптимальных путей и методов их достижения (М-СК-2);

способность к самостоятельному обучению и разработке новых методов исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля деятельности; к инновационной научно-образовательной деятельности (М-СК-3);

способность к междисциплинарному взаимодействию и умению сотрудничать с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и прикладных задач; понимание функции искусствознания в системе современного гуманитарного знания, взаимосвязи и взаимодействия истории искусства, как науки, с другими науками об обществе и человеке (М-СК-4).

Профессиональные компетенции:

в научно-исследовательской деятельности:

способность к подготовке и осуществлению научно-исследовательских работ в соответствии с профилем магистерской программы с применением знаний из фундаментальных и прикладных дисциплин магистерской программы (М-ПК-1);

способность к анализу, интерпретации и обобщению результатов научного исследования на основе научных стратегий и методологических принципов современного искусствознания, актуальных междисциплинарных подходов (М-ПК-2);

владение навыками критического реферирования (обзор текущей периодики, аннотация художественных событий и др.) по тематике научных исследований (М-ПК-3);

готовность к использованию в научно-исследовательской деятельности тематических сетевых ресурсов (Интернет и локальные сети), базы данных по истории и теории неприкладных и прикладных видов искусства, информационно-поисковые системы (М-ПК-4);

готовность к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций (М-ПК-5);

в педагогической деятельности:

готовность к применению на практике полученных знаний о различных видах искусства в педагогической деятельности в заведениях общего среднего и специального среднего и высшего образования (М-ПК-6);

способность к применению инновационных и современных информационно-коммуникационных технологий в процессе педагогической деятельности в сфере искусства в заведениях общего среднего и специального среднего и высшего образования (М-ПК-7);

в организационно-управленческой деятельности:

готовность формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций в сфере искусства и культуры, с опорой на методы и формы изученных наук; способность организовывать работу исполнителей (М-ПК-8);

способность к подготовке аналитической информации, к использованию баз данных и информационных систем для принятия решений органами государственного управления и местного самоуправления (М-ПК-9);

в экспертно-аналитической:

способность к разработке искусствоведческих, историко-культурных и оценочных аспектов, связанных с всеобщей историей искусства, историей отечественного искусства, историей и теорией неприкладных и прикладных видов искусства, сохранением и изучением, а также пропагандой художественного наследия в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ, учреждений историко-культурного туризма (М-ПК-10);

владение средствами экспертной оценки, технологиями арт-менеджмента, понимания потенциала потребительной и рыночной стоимости художественного объекта в избранном профиле подготовки магистра «Изящных искусств» (М-ПК-11);

в культурно-просветительской:

способность к осуществлению историко-культурных, краеведческих функций по сохранению, изучению и пропаганде художественного наследия в деятельности организаций и учреждений культуры (органы государственного управления и местного самоуправления, музеи, галереи, художественные фонды, архивы и т.п.) (М-ПК-12).

Специализированные компетенции указываются в Реестре профилей в установленном настоящим ОС МГУ порядке.

4. Требования к структуре ООП ВПО

по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Основные образовательные программы ВПО, реализуемые в МГУ имени М.В.Ломоносова, имеют следующую структуру.

4.1. Базовая (обязательная) часть ООП

Названия дисциплин (модулей), входящих в базовую часть ООП, и их общая трудоемкость (в зачетных единицах) устанавливаются данным ОС МГУ.

4.2. Вариативная часть ООП

Формируется участниками образовательного процесса.

4.3. Практики и научно-исследовательская работа

4.4. Итоговая государственная аттестация

Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы и государственный экзамен.

В основной образовательной программе должны быть предусмотрены дисциплины по выбору студентов в объеме не менее 10 зачетных единиц. Порядок формирования дисциплин по выбору и порядок выбора этих дисциплин обучающимися устанавливаются локальными нормативными актами МГУ имени М.В.Ломоносова.

Структура основной образовательной программы магистратуры

Индекс	Учебные элементы ООП	Трудоемкость (зачетные единицы)	Формируемые компетенции
<i>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ ООП</i>			
	Блок общенаучной подготовки	12 з.е.	
	Иностранный язык	6 з.е.	М-ОНК-1, 2
	Философия	2 з.е.	М-ИК-1, 2
	Эстетика	4 з.е.	М-СК-3, 4
	Блок профессиональной подготовки	14 з.е.	
	Философия искусства	2 з.е.	М-ОНК-1, 2
	Феноменология искусства	2 з.е.	М-ИК-1, 2
	Современные проблемы теории искусства	2 з.е.	М-СК-1, 2, 3, 4
	Педагогика и психология искусства	2 з.е.	М-ПК-1, 2, 3, 4,
	История и методология искусствознания	6 з.е.	5, 6, 7, 8, 9,10,
		2 з.е.	11,12
<i>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ООП</i>			
	Блоки (при необходимости), дисциплины (модули) устанавливаются при формировании ООП	58-73 з.е.	М-ОНК-1, 2
			М-ИК-1, 2
			М-СК-1, 2, 3, 4
			М-ПК-1, 2, 3, 4,
			5, 6, 7, 8,

		9,10,11,12
<i>ПРАКТИКИ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА</i>		
	18 з.е.	М-ОНК-1, 2 М-ИК-1, 2 М-СК-1, 2, 3, 4 М-ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,10, 11, 12
<i>ИТОГОВАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АТТЕСТАЦИЯ</i>		
Подготовка и защита выпускной квалификационной работы. Государственный экзамен	18 з.е.	М-ОНК-1, 2 М-ИК-1, 2 М-СК-1, 2, 3, 4 М-ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,10, 11, 12
Общая трудоемкость ООП магистратуры	120-135 з.е.	

Перечень и трудоемкость факультативных дисциплин, устанавливаемых дополнительно к ООП и являющихся необязательными для изучения, определяются при формировании ООП.

5. Требования к условиям реализации ООП ВПО по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Требования к условиям реализации ООП по направлению подготовки магистров «Изящные искусства» устанавливаются настоящим Образовательным стандартом.

5.1. Требования к общим условиям реализации ООП магистратуры

Структурные подразделения, реализующие основные образовательные программы, обязаны обеспечить:

устойчивую связь с выпускниками и их работодателями;

мониторинг качества подготовки выпускников и степени соответствия подготовки выпускников требованиям рынка труда, а также механизм внесения соответствующих изменений в основные образовательные программы;

оценку остаточных знаний и компетенций студентов и выпускников по всем дисциплинам (модулям).

Максимальный объем учебной нагрузки студента не может составлять более 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной

нагрузки по освоению основной образовательной программы и факультативных дисциплин.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в неделю при освоении основной образовательной программы в очной форме устанавливается учебным планом с учетом мнения ученого совета подразделения, на котором реализуется данная основная образовательная программа и специфики направления подготовки (специальности) высшего профессионального образования. Соотношение различных видов аудиторных занятий определяется основной образовательной программой с учетом требований п.5.6 настоящего стандарта.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в неделю при освоении основной образовательной программы в очно-заочной (вечерней) форме не может составлять более 16 академических часов.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в год при освоении основной образовательной программы в заочной форме не может составлять более 200 академических часов.

Контроль объема фактической учебной работы обучающихся производится в соответствии с учебным планом ООП, расписанием учебных занятий, с учетом индивидуальных образовательных траекторий обучающихся.

Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять не менее семи недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Продолжительность академического часа для всех видов аудиторных занятий составляет 45 минут. Расписание учебных занятий должно предусматривать обеденный перерыв для обучающихся длительностью не менее 45 минут.

ООП магистратуры должна включать преподавание дисциплин (модулей) на иностранном языке в объеме не менее 4 зачетных единиц.

При реализации дисциплины (модуля) «Иностранный язык» обеспечивается наполняемость группы не более 13 человек.

Иностранные студенты в ходе обучения осваивают дисциплины (модули), обеспечивающие компетенцию М-ИК-1 в иностранном языке. Иностранцам при необходимости и по их желанию предоставляется возможность освоения дополнительной образовательной программы «Русский язык как иностранный» в соответствии с локальными нормативными актами МГУ.

5.2. Требования к кадровым условиям реализации ООП магистратуры

Реализация ООП магистратуры по направлению подготовки «Изящные искусства» должна обеспечиваться научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое

образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и ученую степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью.

Не менее 80% преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих учебный процесс по ООП магистратуры по направлению подготовки «Изящные искусства», должны иметь ученые степени и/или ученые звания, при этом ученые степени доктора наук или ученое звание профессора должны иметь не менее 12% преподавателей.

При реализации магистерских программ, ориентированных на подготовку научных и научно-педагогических кадров, не менее 75% преподавателей, обеспечивающих учебный процесс, должны иметь ученые степени кандидата, доктора наук и ученые звания. К образовательному процессу по дисциплинам профессионального цикла должны быть привлечены не менее 10% преподавателей из числа действующих руководителей и ведущих работников профильных организаций, предприятий и учреждений.

Общее руководство научным содержанием и образовательной частью магистерской программы должно осуществляться штатным научно-педагогическим работником вуза, имеющим ученую степень доктора наук и/или ученое звание профессора соответствующего профиля, стаж работы в образовательных учреждениях высшего профессионального образования не менее 3 лет.

Для штатного научно-педагогического работника вуза, работающего на полную ставку, допускается одновременное руководство не более чем двумя магистерскими программами; для внутреннего штатного совместителя – не более чем одной магистерской программой. Непосредственное руководство магистрантами осуществляется руководителями, имеющими ученую степень и ученое звание.

Руководители магистерских программ должны регулярно вести самостоятельные исследовательские (творческие) проекты или участвовать в исследовательских (творческих) проектах, иметь публикации в отечественных научных журналах (включая журналы из списка ВАК) и/или зарубежных реферируемых журналах, трудах национальных и международных конференций, симпозиумов по профилю, не менее одного раза в пять лет проходить повышение квалификации.

5.3. Требования к материально-техническим условиям реализации ООП магистратуры

Структурное подразделение МГУ, реализующее основные образовательные программы магистратуры по направлению подготовки «Изящные искусства», должно располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов

дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных ООП и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимально необходимый для реализации магистерской программы перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

- специализированные кабинеты и лаборатории высшего учебного заведения, оснащенные современным оборудованием, в том числе компьютерной техникой и программными средствами, справочными изданиями, комплектом специализированных изданий по искусствоведению и профилям магистерской программы, а также доступом к электронным библиотекам, позволяющим решать научно-исследовательские и практические задачи магистерской программы.

При использовании электронных изданий структурное подразделение МГУ, реализующее направление подготовки магистров «Изящные искусства» должно обеспечить каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Число компьютеризированных рабочих мест с доступом к сетям типа Интернет должно быть не менее половины от числа обучающихся по соответствующей магистерской программе.

5.4. Требования к финансовым условиям реализации ООП магистратуры

Ученый совет МГУ при введении ООП по направлению подготовки магистров «Изящные искусства» утверждает размер средств на реализацию соответствующих основных образовательных программ.

Финансирование реализации основных образовательных программ должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования.

5.5. Требования к учебно-методическим и информационным условиям реализации ООП магистратуры

Основная образовательная программа магистратуры должна обеспечиваться учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы. Содержание каждой из таких учебных дисциплин (курсов, модулей) должно быть представлено в сети Интернет или локальной сети образовательного учреждения.

Реализация основных образовательных программ магистратуры должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки к системе Интернет, к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) магистерской программы. Каждый обучающийся по

магистерской программе должен быть обеспечен не менее чем одним учебным и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине, входящей в образовательную программу.

Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной и научной литературы по дисциплинам общенаучного и профессионального блоков, изданными за последние 5 лет. Фонд дополнительной литературы помимо учебной должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся должен быть обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда или электронным базам периодических изданий, включая не менее восьми наименований отечественных журналов из списка ВАК и не менее трех наименований ведущих зарубежных журналов, соответствующих профессиональному циклу.

Обучающимся должна быть обеспечена возможность оперативного обмена информацией с отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями, обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам: компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» (включая "Свод законов Российской империи"), университетская информационная система (УИС) «Россия», электронные энциклопедии, словари и справочники, проблемно-ориентированные коллекции (библиотеки) оцифрованных источников.

5.6. Требования к условиям реализации ООП, не установленные настоящим ОС МГУ, не могут быть ниже соответствующих требований федеральных государственных образовательных стандартов.

6. Требования к формированию учебных планов ООП ВПО по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Для реализации ООП магистратуры используются:

учебный план;

индивидуальный учебный план студента.

Учебный план составляется на нормативный срок освоения в соответствии с установленными в разделе 4 требованиями к структуре ООП ВПО с полной расшифровкой вариативной части и утверждается Ученым советом МГУ. При

составлении учебного плана разработчики должны руководствоваться требованиями к общим условиям реализации ООП, установленным в разделе 5. По усмотрению разработчиков учебный план может быть составлен отдельно для каждого профиля подготовки.

Учебный план должен отражать общую логику формирования всех требуемых компетенций при реализации ООП (для наглядности к учебному плану могут быть приложены матрицы формирования компетенций). В учебном плане должна быть отражена логическая последовательность освоения дисциплин (модулей) ООП с указанием их общей трудоемкости (в зачетных единицах и академических часах); трудоемкости аудиторной и самостоятельной работы (в академических часах); видов учебной работы, форм промежуточной аттестации по семестрам или другим интервалам в течение учебного года. Учебный план должен включать перечень дисциплин по выбору студента.

Учебный план должен содержать:

полный перечень блоков (при их наличии), модулей, дисциплин, практик с указанием их общей трудоемкости в ООП (в зачетных единицах), последовательность освоения (по семестрам), формы промежуточной аттестации;

все мероприятия итоговой государственной аттестации с указанием их общей трудоемкости (в зачетных единицах).

Учебный план служит основой для составления:

календарного графика учебного процесса;

расписания занятий;

расчета нагрузки преподавателей.

В индивидуальном учебном плане студента должна быть отражена последовательность освоения дисциплин по выбору и факультативов с указанием общей трудоемкости (в зачетных единицах и академических часах), аудиторной и самостоятельной работы (в академических часах), форм промежуточной аттестации по семестрам в течение учебного года.

Порядок разработки и утверждения учебных планов и индивидуальных учебных планов студентов регламентируется локальными нормативными актами МГУ.

7. Требования к формированию рабочих программ дисциплин (модулей)

При формировании ООП магистратуры должны быть разработаны и утверждены рабочие программы всех дисциплин (модулей) как базовой (обязательной), так и

вариативной частей ООП, в том числе дисциплин по выбору студентов и факультативных дисциплин.

В рабочих программах дисциплин (модулей) отражены:

цели освоения дисциплин (модулей);

место дисциплины (модуля) в ООП: указывается часть ООП и образовательный блок (при его наличии), к которому относится данная дисциплина (модуль); дается описание логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП (блоками, модулями, дисциплинами, практиками); указываются требования к «входным» компетенциям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей); указываются те теоретические дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующей;

общая трудоемкость дисциплин (модулей) (в зачетных единицах и в академических часах);

структура и содержание дисциплины (модуля): приводятся все разделы (дидактические единицы) дисциплины (модуля) с указанием семестра и недели их освоения; для каждого раздела указываются виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов, трудоемкость (в академических часах), формы текущего контроля успеваемости (по неделям), формы промежуточной аттестации;

образовательные технологии;

учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов;

оценочные средства текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины;

информационное и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Порядок разработки и утверждения рабочих программ регламентируется локальными нормативными актами МГУ.

8. Требования к обеспечению качества реализации ООП ВПО по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Структурное подразделение МГУ, ведущее подготовку магистров по направлению «Изящные искусства», обязано гарантировать качество подготовки, в том числе путем:

- разработки стратегии обеспечения качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей;
- мониторинга, периодического рецензирования ООП;

- разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;
- обеспечения компетентности преподавательского состава;
- регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки своей деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей;
- информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

Оценка качества освоения магистерских программ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине разрабатываются Структурным подразделением МГУ, утверждаются его Ученым советом и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей магистерской программы (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств должны соответствовать целям и задачам магистерской программы и ее учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общекультурных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником. При разработке оценочных средств для контроля качества изучения модулей, дисциплин, практик должны учитываться все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Необходимо предусматривать оценку способности обучающихся к творческой деятельности, их готовности ориентироваться в новых условиях. Помимо индивидуальных оценок должны использоваться групповые и взаимооценки: рецензирование студентами работ друг друга; оппонирование студентами рефератов, проектов, дипломных, исследовательских работ; экспертные оценки группами, состоящими из студентов, преподавателей и работодателей и т.п.

Обучающимся, представителям работодателей должна быть предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

Структурным подразделением МГУ должны быть созданы условия для максимального приближения системы оценивания и контроля компетенций магистрантов к условиям их будущей профессиональной деятельности. С этой целью кроме преподавателей конкретной дисциплины в качестве внешних экспертов должны активно использоваться работодатели (представители заинтересованных предприятий, НИИ, фирм), преподаватели, читающие смежные дисциплины и т.п.

Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы и государственный экзамен.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с магистерской программой выполняется в виде

- магистерской диссертации в период прохождения практики и выполнения научно-исследовательской работы и представляет собой самостоятельную и логически завершенную выпускную квалификационную работу, связанную с решением задач того вида (видов) деятельности, к которым готовится магистрант;

- проекта, который представляет собой завершенный этап практической работы и самостоятельный анализ ее результатов, направленного на решение конкретной практической задачи в профессиональной области.

Тематика выпускных квалификационных работ должна быть направлена на решение профессиональных задач истории и теории искусства или ее научно-практических приложений:

- составление библиографических и историографических обзоров по теме исследования;

- формирование и анализ источниковедческой базы, необходимой для достижения цели исследования;

- выделение ключевой для проводимого исследования проблематики и определение цели, задач, структуры и методологии исследования;

- обобщение и систематизация результатов научно-исследовательской работы.

В зависимости от вида проводимой работы должны решаться следующие специальные задачи:

- получение результатов, обобщений и выводов, имеющих перспективы научного развития;

- проведение исследований и самостоятельный анализ получаемой информации с использованием современных технологий.

При выполнении выпускной квалификационной работы обучающиеся должны показать свои способности и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общенаучные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Программа государственного экзамена по направлению подготовки «Изящные искусства» разрабатывается Ученым советом структурного подразделения, реализующего ООП. Для объективной оценки компетенций выпускника тематика экзаменационных вопросов и заданий должна быть комплексной и соответствовать избранным разделам из различных учебных циклов, формирующих конкретные компетенции.

В МГУ функционирует общеуниверситетская автоматизированная система мониторинга качества реализации программы обучения иностранным языкам.

9. Порядок внесения изменений в ОС МГУ по направлению подготовки магистров «Изящные искусства»

Изменения в ОС МГУ по направлению подготовки магистров «Изящные искусства» принимаются решением Ученого совета МГУ и вводятся в действие приказом ректора МГУ.